

« Imprint of rhythm »

« Imprint of rhythm » est le projet du pianiste Laurent DARMON.

Ces compositions originales aux multiples influences font la part belle aux rythmiques du piano à l'improvisation ou à l'imaginaire.

Le batteur Hervé HUMBERT amène sa virtuosité, sa créativité et sa liberté pour compléter ce duo novateur.

Le duo est la formule la plus libre, la plus propice à l'échange, à se surprendre, à la fabrication de la musique en direct.

Le choix de ces deux instruments à percussion que sont le piano et la batterie n'est pas dû au hasard. Il permet une très grande liberté de jeu, d'inspiration, d'improvisation, de dialogue basé sur l'écoute mutuelle et complémentaire. Le duo impose un jeu de piano différent troublant les codes traditionnels. Le rythme est bien sûr omniprésent dans leur musique teintée de jazz, de groove, de world music, de pop, de folk ou encore de musique classique.

Les compositions sont taillées sur mesure, accessibles à tous et façonnées par les deux musiciens. Le concert alterne de déferlantes rythmiques, de poésie, de virtuosité et de concertations...

Après un premier album en 2017 le duo présente son deuxième opus en 2021 « Maya ».