

Rider «EROTIC MARKET»

Ce document vous donne les préférences d'accueil relatives au spectacle « Erotic Market _ Boredoms & Heartstrings ».

Par précaution, toute proposition de modification du présent rider est à nous soumettre au préalable.

Pour toute question, vous trouverez la liste des contacts ci-dessous.

Composition de l'équipe artistique

Marine Pellegrini : chant

Yovan Girard : violon

Quentin Andréoulis : violon

Estelle Gourinchas : alto

Aëla Gourvennec : violoncelle

En tout état de cause, la composition de l'équipe vous sera reconfirmée avant la prestation.

Loges

L'organisateur s'engage à fournir une loge pouvant accueillir 1 personne à l'usage de l'équipe artistique de *Erotic Market* uniquement. Ces loges doivent pouvoir être fermées à clé, disposer de miroirs, et être situées à proximité directe de la scène. Un agent de sécurité ou un membre du personnel de l'organisateur doit veiller à ce que le public n'ait pas accès aux loges.

L'artiste étant souvent dans les transports, merci de prévoir des canapés ou des sièges sur lesquels le groupe puisse se reposer.

Catering et Repas

Un catering prévu pour 1 personne sera disponible de préférence dans les loges dès l'arrivée du groupe. Il comprendra : eau, café, thé, bière, fruits frais et biscuits.

Un repas contenant un plat chaud est à prévoir pour 6 personne (dont 1 régime végétarien), dans un restaurant à proximité directe du lieu de représentation ou sur place préparé par un traiteur. Merci de prévoir du vin en accompagnement des repas.

Merchandising

L'organisateur prévoira un emplacement éclairé et équipé d'une table (à l'intérieur de la salle, le cas échéant).

Hébergement

Si l'hébergement est spécifié dans le contrat de cession comme étant à la charge de l'organisateur, une solution d'hébergement pour 1 personne est à prévoir. Hôtels, gîtes, maisons d'hôtes, ou auberges sont acceptés. Prévoir 1 chambre single.

Technique - scène

Voir la fiche technique. Merci de prévoir des petites bouteilles d'eau sur scène.

Contacts

Marine Pellegrini / pellegrini.marine@gmail.com / 0681394485

Fiche Technique « EROTIC MARKET »

février 2021

Backline:

- 4 pupitre

Diffusion :

Adaptée à la salle, la diffusion façade devra fournir une réponse en fréquence homogène sur toute la surface occupée par le public, de 20Hz à 20 kHz.

La diffusion retours sera constituée de 5 retour sur 1 circuits séparés de type d&b Max15, L-Acoustics X12.

Balance :

Une fois que le groupe est installé 1h de balance est nécessaire.

Patch list :

| | Instrument | Micro | Stand | Insert |
|---|-------------------|---------------|--------------|---------------|
| 1 | Voix | KMS105/BETA58 | grand | Comp DBX 160 |
| 2 | Violon | | grand | |
| 3 | violon | | grand | |
| 4 | alto | | grand | |
| 5 | violoncelle | | grand | |

Plan de scène :



PUBLIC

Contacts:

Marine Pellegrini / pellegrini.marine@gmail.com / 0681394485