

FICHE TECHNIQUE SEB JOULIE GROUP

Sébastien Joulie (guitare)

- 1 ampli guitare de type Fender Deluxe Reverb, Mesa Boogie ou Polytone.
- 1 ligne avec micro type SM 57 ou e 609 pour prise de l'ampli guitare.
- 1 ligne micro de présentation.
- 1 moniteur retour

Stephan Moutot (sax ten et sop)

- 1 micro sax tenor de type md 421 u ou équivalent
- 1 micro sax soprano KM 184 ou A 414
- 2 lignes
- 1 moniteur retour

Etienne Déconfin ou Pierre de Bethmann (piano)

- 1 piano de concert (et son siège)
- prévoir la sonorisation dudit piano
- 1 moniteur retour

François-Régis Gallix (contrebasse)

- 1 ampli basse
- 2 lignes : 1 DI + 1 ligne XLR pour le DPA de François
- 1 moniteur retour

Charles Clayette (batterie)

- 1 kit complet de batterie de type jazzette (grosse caisse de 18"). Si prise de son totale du kit prévoir ;
- 1 ligne avec Beta 52 pour grosse caisse
- 1 ligne avec sm 57 ou equivalent pour caisse claire
- 1 ligne e 604 pour tom
- 2 lignes overhead avec micros type c414 ou km 184
- 1 ligne avec micro pour charley type AKG 451
- 1 moniteur retour

Svp me contacter à sebjoulie@gmail.com et/ou 06 79 69 67 02 afin de faire le point sur ce qui est prévu sur le plateau ; nous savons nous adapter selon les différents lieux.

NB1 : nous pouvons amener nos amplis guitare et basse ainsi que la batterie

NB2 : prévoir pupitres

PLAN DE SCENE

