

## Cinéphonies Ciné-Concert François Raulin



François Raulin : piano, composition

Spectacle tout public, Durée : 1h environ

Jouant avec la fonction ancienne du pianiste aux débuts du cinéma muet, François Raulin interprète lors de ce ciné-concert, une musique qu'il a composée sur des courts-métrages d'animation faisant appel à des techniques très variées, et créés à différentes époques : de véritables petits chefs d'œuvre conceptuels et créatifs, des classiques de l'animation, comme par exemple le film "La balance" de Christoph & Wolfgang Lauenstein en 1989, "The skeleton dance" datant de 1929, des petites vignettes publicitaires vantant des produits désormais oubliés.

Ce spectacle tout public déroule des lignes visuelles et musicales mettant en lumière la diversité de la création du film d'animation, et la richesse des compositions contemporaines et de l'improvisation à l'image.

Production : La Forge

Crédit photo : Enrico Montroset