

# CAPTAIN STAMBOLOV

## BIOS COURTES

### ANTHONY BONNIERE

Tromboniste et compositeur, Anthony Bonniere est né en 1988 à St Vallier. Il commence la musique dès son plus jeune âge et il étudie le classique puis le jazz au sein de plusieurs écoles — CNR de Lyon, ENM de Villeurbanne, CNR de Chambéry, Conservatoire Royal de Bruxelles. Parallèlement à son activité d'enseignant musicien, il joue dans de nombreux ensembles à travers lesquels il développe une passion pour les musiques improvisées, les musiques du monde et plus spécifiquement celles des Balkans. Cela le mène à fonder en 2013 avec Thibault Galloy le groupe Captain Stambolov, qui après plus de 150 a sorti son deuxième album 2019. Il joue également au sein du septet de swing the Holy Bounce orchestra depuis septembre 2019.

### THIBAUT GALLOY

Musicien saxophoniste polyvalent, Thibault Galloy est passionné par les musiques jazz et balkaniques. En plein cursus au conservatoire de Lyon, il crée en 2013 avec Anthony Bonniere le groupe Captain Stambolov, dans lequel il explore le monde de la composition. Terrain de jeu parfait entre musiques traditionnelles et modernes, ce projet constitue aujourd'hui son activité principale et comptabilise à ce jour plus de 150 concerts en France et en Europe.

### JEAN ALAIN BOISSY

Jean-Alain Boissy est un saxophoniste et flutiste basé entre Saint-Etienne et Lyon. Il débute son apprentissage par un cursus classique puis Jazz. Évoluant dans de nombreuses formations aux styles variés, Jean-Alain développe un son qu'il aime agrémenter d'effets et un goût pour l'improvisation qu'il tend à connecter toujours plus près d'émotions ressenties sur l'instant.

### HADRIEN SANTOS DA SILVA

Grandi en Amérique Latine, touche à tout, Hadrien Santos Da Silva (batterie) transpose toutes ses influences dans un jeu de batterie unique qui l'amène à jouer dans de grandes salles et festivals européens et à travailler avec de nombreux artistes internationaux.

### LUCAS DESSAINT

Lucas commence le tuba au conservatoire d'Amiens dans la classe de François Thuillier. Après l'obtention de son Diplôme d'études Musicales, il intègre le CNSMD de Lyon dans la classe de Stéphane Labeyrie et Arnaud Boukhitine où il obtient, cinq ans après, son Diplôme National Supérieur de Musique (master). Il se perfectionne deux ans à la Haute École de Genève dans la classe de Fabien Wallerand.

## MATHIEU GUYADER

Il commence la trompette à 13 ans dans l'école de musique de son village en Bretagne, puis entre au conservatoire de Rennes pendant deux ans. A 20 ans il s'installe pour 3 années à Montpellier. Il y valide un Master en Musicologie et continue ses études de trompette classique puis de jazz. Installé depuis 2011 sur Lyon, il continue son parcours à l'ENM de Villeurbanne. Il y rencontre la plupart des musiciens avec lesquels il joue ou a joué par le passé au sein de formations variées. ( Captain Stambolov, Zeph Zephir, Wonder Collective)

## ELIE DUFOUR

Né en 1989, Elie Dufour se passionne à l'âge de 7 ans pour le piano, Il commence à étudier le jazz, seul, parallèlement à des études de musique classique. Il étudie au conservatoire de Lyon avec Mario Stantchev puis avec Franck Avitabile, Mulgrew Miller et Jason Lindner. Globe-trotteur, il se passionne pour les musique du monde au fil de ses voyages. Il fonde en 2011 le groupe EYM Trio avec lequel il enregistre trois albums sur lesquels il collabore avec Mohamed Abozekry, Marian Badoï, Mirande Shah et Gilad Hekselman. Il a joué sur les scènes du Tokyo Jazz Festival, Jarasum Jazz Festival, Taichung Jazz Festival, Calcutta Jazz Festival, Xi'An Concert Hall, Jazz à Vienne... En 2015 il obtient le 1er prix du concours de Jazz à la Défense, du tremplin de Jazz à Saint-Germain-Des-Prés et de la Getxo international jazz compétition en Espagne.