



AVEC LE CONCOURS DE



PRÉSENTENT

APPEL À PROJETS

**CRÉATION JEUNE PUBLIC
EN RÉGION AUVERGNE-RHONE-ALPES**

MARRAINÉE PAR LYDIE DUPUY

GRAND PRIX SACEM DU RÉPERTOIRE JEUNE PUBLIC 2022

PRÉAMBULE

JAZZ(s)RA – Plateforme des acteurs du Jazz en Auvergne Rhône-Alpes – organise depuis 2015 le **Forum Jazz**, biennale itinérante en région. Cette manifestation fédératrice fut pensée comme la vitrine d'un dynamisme régional exemplaire porté et entretenu notamment par les **260 artistes, collectifs, producteurs, scènes, festivals et écoles** qui adhèrent à l'association régionale.

C'est dans le cadre de cet événement que sont présentés des **projets jeune public** sélectionnés à la suite d'un appel à projets régional.

Avec la SACEM, nous souhaitons cette année mettre en place un appel à projets de création jeune public qui sera marrainé par Lydie Dupuy, artiste membre du conseil d'administration de JAZZ(s)RA et Grand Prix SACEM 2022 du répertoire jeune public.



LYDIE DUPUY est musicienne intervenante diplômée du **CFMI de Lyon**. Ancienne élève du **CRR de Saint-Étienne**, elle allie enseignement et vie artistique durant une dizaine d'années.

Forte de ses expériences en relais d'assistantes maternelles, en crèches, médiathèques, librairies, centres sociaux, elle crée son premier spectacle jeune public intitulé **Lilipuce** en avril 2012. En 2013 c'est **Nanan!** qui voit le jour. Une adaptation « jazzy » des chansons de Lilipuce et de nouvelles compositions. Elle prend ainsi plaisir à **mêler sa passion pour la batterie jazz et le spectacle jeune public**, le tout avec ses propres chansons. Le livre-disque de ce quintet sera **« Coup de Cœur disques enfants automne 2016 » à l'Académie Charles Cros**. En 2019 elle crée le spectacle jeune public **Prisme, ou le plumage coloré des sons**, un mélange de théâtre et de chansons autour de la correspondance des notes de musique avec les couleurs.

Aujourd'hui son jeu à la batterie ne cesse d'évoluer grâce à des formations de styles divers et variés. Elle a mis le feu sur scène avec les excellentes musiciennes du groupe lyonnais **Toxic Frogs** (Irish-punk-rock) durant quatre ans, a rejoint le groupe rock **Nijuko**, est à l'origine du trio soul-groove **MAJUDI** (harpe, batterie, voix), compose et joue au sein de la compagnie **Carré Blanc** pour le spectacle **Lumière ! So jazz** qui mélange danse et batterie swing.

De 2014 à 2020, elle a travaillé en collaboration avec le label indépendant **Z Production**, qui a développé ses premières créations jeune public.

Depuis 2020 elle est directrice artistique de la **compagnie IDYLE** créée pour promouvoir, par la production et la diffusion, l'ensemble de ses spectacles et autres créations artistiques. En 2022 elle crée, en collaboration avec la chorégraphe **Michèle DHALLU**, le conte musical et chorégraphique, jeune public, **La Pétoche**.

En décembre 2022 elle reçoit le **Grand Prix SACEM du répertoire jeune public**.

APPEL À PROJETS

Le projet sélectionné bénéficiera de l'accompagnement suivant :

RÉSIDENCE

- Une résidence de création/répétition de **10 jours** (8 journées de répétition/création et 2 journées de formation) **entre septembre et mi-novembre 2023**, accueillie dans un ou deux lieux adhérents de JAZZ(s)RA et/ou RamDam en région Auvergne-Rhône-Alpes.
- **Cachets de 115 € brut par artiste et journée de résidence/répétition.**
- **L'équipe artistique sera accompagnée tout au long de la résidence par Lydie Dupuy, artiste membre du Conseil d'Administration de JAZZ(s)RA et Grand Prix SACEM 2022 du répertoire jeune public.**
- L'accompagnement portera essentiellement sur les aspects suivants : **composition musicale, regard extérieur sur la mise en scène, coaching scénique, spécificités d'adresse au jeune public.**

DIFFUSION

- Une première représentation lors de la **5^e édition du Forum Jazz** qui se déroulera à Lyon du 22 au 25 novembre 2023.
- **3 représentations en 2024** portées par JAZZ(s)RA.
- **Cachets de 165 € brut par artiste et par date.**

ACCOMPAGNEMENT SUR DES TEMPS DE RENCONTRE AVEC DES PROFESSIONNELS spécialistes du jeune public, en partenariat avec le réseau RamDam, et invitation des artistes sur les rencontres professionnelles du **FORUM JAZZ 2023.**

Plus d'infos sur JAZZ(s)RA

BÉNÉFICIAIRES

- Équipe artistique émergente dans le domaine du jeune public
- Artistes et/ou structures domicilié.e.s en région Auvergne-Rhône-Alpes

CONDITIONS DE PARTICIPATION

- **Projet de spectacle pour enfants** (0 à 14 ans)
- **Spectacle à dominante musicale - spectacle pluridisciplinaire possible.** Dans le cadre d'une reprise, l'attention sera portée aux propositions fortes et avec un arrangement significatif par rapport au spectacle initialement créé.
- **3 à 5 artistes** (condition inhérente aux soutiens financiers sollicités)
- **2 technicien.ne.s maximum**
- Les artistes ou la structure devront être **autonomes** si un décor est envisagé

SUPPORTS/ PIÈCES À FOURNIR

- **Biographie des artistes auteurs, trices, compositeurs.trices, interprètes et/ou de la structure**
- **Lettre de motivation**
Exemples de pistes de réflexion :
- **Propos artistique et état d'avancement du projet**
- **Pour quelle raison le projet est-il adressé au jeune public ?**
- **Une stratégie de diffusion a-t-elle déjà été pensée (scènes pluridisciplinaires ? arts de la rue ? etc.)**
- **Quels moyens seraient mis en œuvre pour aborder la question de l'éducation artistique et culturelle ? Des outils pédagogiques seraient-ils mis en place ?**
- **Existe-t-il déjà des moyens financiers et humains ?**

Envoyez vos candidatures à :
coordination@jazzsra.fr

Lancement : 17 avril
Clôture : 17 mai
Sélection : fin mai



**PLATEFORME DES ACTEURS DU JAZZ
EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES**

Le Village Sutter
10 rue de vauzelles – 69001 LYON

coordination@jazzsra.fr
04 72 73 77 61

www.jazzsra.fr