

OPTIONS 2/5/1

(COMPOSER)

APPROCHES CHROMA (RELEVÉ LEE MORGAN)

1 **D-7** BASE DOWN UP

2 **G7** BASE DOWN UP

3 **CM** BASE DOWN UP

4 **D-7** RELEVÉ WALLACE RONEY UP/DOWN DOWN/UP

5 **G7** UP/DOWN DOWN/UP

6 **CM** UP/DOWN DOWN/UP

APPROCHE CHROMA PAR ACCORDS RELEVÉ JERRY BERGONZI ET RUSSELL GUNN

7 BASE UP DOWN UP DOWN

8 UP DOWN

PENTAS CHROMATIQUES RELEVÉ FREDDIE HUBBARD ET WOODY SHAW

9 **D-7** **G7** **CM** **A7**

2 TRIADES AUGMENTÉES SUR ACC MINEURS RELEVÉ COLTRANE ET GARY BARTZ

D-7(b9)(MA9T)

G-

18 EXEMPLES D'ENCHAINEMENT

D- G- C- F-

D- G- C- F-